

Sechste
ABEND-UNTERHALTUNG
für Kammermusik,

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Freitag, den 26. März 1858.

Erster Theil.

Quintett für Clarinette und Streichinstrumente von W. A. Mozart (Op. 108), vorgetragen von den Herren *Landgraf, Concertm. David, Haubold, Röntgen* und *Grützmacher* sen.

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente von Robert Schumann (Op. 44), vorgetragen von Fräulein *Louise Hauffe* und den Herren *David, Haubold, Röntgen* und *Grützmacher*.

Zweiter Theil.

Septett für Violine, Viola, Clarinette, Horn, Fagott, Violoncell und Contrabass, von L. van Beethoven (Op. 20), vorgetragen von den Herren *David, Röntgen, Landgraf, Lindner, Weissenborn, Grützmacher* und *Backhaus*.

- a) *Adagio; Allegro con brio.*
- b) *Adagio cantabile.*
- c) *Tempo di Menuetto.*
- d) *Andante con Variazioni.*
- e) *Scherzo Allegro molto e vivace.*
- f) *Presto.*

Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.