

V i e r t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 28. October 1858.

Erster Theil.

Ouverture zu „Coriolan“ von L. van Beethoven.

Arie aus der Oper „Titus“ von W. A. Mozart, gesungen  
von Fräulein *Clara Hinckel*.

Deh per questo istante solo  
Ti ricorda il primo amor,  
Che morir mi fa di duolo  
Il tuo sdegno, il tuo rigor.

Di pietade indegno, è vero,  
Sol spirar io deggio orror.  
Pur saresti men severo,  
Se vedessi questo cor.

Disperato vado a morte;  
Mà il morir non mi spaventa,  
Il pensiero mi tormenta  
Che fui teco un traditor.  
Tanto affanno soffre un corè,  
Nè si more di dolor.

Concert für die Violine von F. David (Nr. 5, Dmoll), vor-  
getragen von Herrn Concertmeister *R. Dreyschock*.