

Concert für die Violine von B. Molique (Amoll), vorge-  
tragen von Herrn *Ludwig Straus* aus Wien.

Recitativ und Arie aus der Oper „Die Italienerin in Algier,“  
von G. Rossini, gesungen von Frau *Viardot-Garcia*.

**Recitativo.**

Amici, in ogni evento m'affido a voi!  
Ma già fra poco io spero, senza rischio e contesa,  
Di trarre a fin la meditata impresa.  
Perchè tremi, Taddeo? Or non è tempo di mostrare viltà!  
Tu impallidisci, schiavo gentil? Ah, se pietà ti desta  
Il mio periglio, il mio tenero amor, se parlano al tuo core  
Patria, dovere e onore,  
Dagli altri apprendi a mostrarti Italiano,  
E alle vicende della volubil sorte  
Una donna t'insegni ad esser forte.

**Aria.**

Pensa alla patria, e intrepido  
Il tuo dover adempi,  
Vedi per tutta Italia  
Rinascere gli esempi  
D'ardir e di valor.  
Come! tu tremi ancor?  
Vanne, mi fai dispetto;  
Caro, ti parli in petto  
Amor, dovere, onor!  
Vicino è già il momento;  
Se poi va male il gioco,  
L'ardir trionferà.

Qual piacer! Fra pochi istanti  
Rivedrem le patrie arene;  
Nel periglio del mio bene  
Coraggiosa amor mi fa.