

Vierte
ABEND-UNTERHALTUNG
für Kammermusik,

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 10. Februar 1859.

Erster Theil.

Quintett für Streichinstrumente von W. A. Mozart (C dur),
vorgetragen von den Herren Concertmeister *David*,
Röntgen, *Hermann*, *Hunger* und *Fr. Grützmacher*.

Quartett für Streichinstrumente von Max Bruch (C moll,
neu, Manuscript), vorgetragen von den Herren *David*,
Röntgen, *Hermann* und *Grützmacher*.

Zweiter Theil.

Grosses Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von
Franz Schubert (Es dur, Op. 100), vorgetragen von
Fräulein *Louise Hauffe* und den Herren *David* und
Grützmacher.

Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und
am Eingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende nach halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Ullrich II. 9. 64, 28