

Scenen aus Goethe's „Faust“ (erster Theil), componirt von
Robert Schumann. Nachgelassenes Werk. Zum ersten
Mal.

Siebzehntes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 24. Februar 1859.

Erster Theil.

**Sinfonie (Nr. 4, D moll) Introduction, Allegro, Romanze,
Scherzo und Finale in einem Satze von Robert Schu-
mann.**

**Arie aus der Oper „Aëtius“, von G. F. Händel, gesungen
von Herrn Julius Stockhausen.**

Miss I of 64, 18