

Neunzehntes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 10. März 1859.

Erster Theil.

Sinfonie (Nr. 8, Fdur) von L. van Beethoven.

Concert-Arie von W. A. Mozart, gesungen von Herrn
Julius Stockhausen.

Mentre ti lascio, o figlia,

In sen mi trema il core.

Ahi! che partenza amara!

Provo nel mio dolore

Le smanie ed il terror.

Parto; tu piangi? oh Dio!

Ti chiedo un sol momento.

Oh Dio, che fier tormento!

Ah mi si spezza il cor.

Concert für das Pianoforte, componirt und vorgetragen von
Herrn *Aug. Dupont*, Professor am Königl. Conserva-
torium in Brüssel.

Abis II y 64, 22