

b. Mondnacht, comp. von Rob. Schumann.

Es war, als hätte der Himmel
Die Erde still geküsst,
Dass sie im Blüthenhimmel
Von ihm nur träumen müsst.
Und meine Seele spannte
Weit ihre Flügel aus,
Flog durch die stillen Lande,
Als läge sie nach Hause aus.

c. Die böse Farbe, comp. von F. Schubert.

Ich möchte ziehen in die Welt hinaus,
Hinaus in die weite Welt,
Wenn's nur so grün, so grün nicht wäre,
Da grasen in Wald und Feld!
Ich möchte die grünen Äcker all
Pflücken von jedem Zweig,
Ich möchte die grünen Gräser all
Weinen ganz todtenbleich.
Ach Grün, du böse Farbe da,
Was siehst mich immer an,
So stolz, so frech, so schadenfroh,
Nicht armen weissen Mann?
O binde mich der Erde ab,
Das grüne, grüne Band,
Adieu, Adieu und reiche mir
Zum Abschied deine Hand!

W. Müller.

Handlung des Herrn Fr. Kistner und am Hauptgange des Saales zu haben.
Billets à 1 Thlr. und Sperrstixe à 1 Thlr. 10 Ngr. sind in der Musikalien-

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende halb 9 Uhr.

Das 20. und letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag
den 17. März 1859.

Druck von Friedrich und Elise in Leipzig.