

Zur Nachricht.

Das Programm des heutigen Concertes ist in folgender Weise
abgeändert worden.

Erster Theil.

Symphonie Nr. 8 von Beethoven.

Scene und Arie aus dem „Freischütz“ gesun-
gen von Fräulein *Alvsleben*.

Fantasie für das Violoncell von Piatti, vorgetra-
gen von Herrn *Schmidt*.

Zweiter Theil.

Faust-Ouverture von Wagner.

Scene und Arie aus Don Juan, gesungen von
Fräulein *Alvsleben*.

Etude, | für Pianoforte, comp. und vorgetragen
Idylle, | von Herrn *Seeling*.
Loreley, |

Ouverture zu „Euryanthe“ von Weber.

Die Concert-Direction.

5. Abonnement-Concert.
1860.