

S e c h s t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 8. November 1860.

## Erster Theil.

**Symphonie (Es dur) von W. A. Mozart.**

**Concert für das Pianoforte von Ferdinand Hiller, vorgetra-  
gen von Madame *Wilhelmine Szarvady*, geb. Clauss.**

**Chor aus der „Zauberflöte“ von Mozart.**

O Isis und Osiris, welche Wonne!  
Die düstre Nacht verscheucht der Glanz der Sonne.  
Bald fühlt der edle Jüngling neues Leben,  
Bald ist er unserm Dienste ganz ergeben,  
Sein Geist ist kühn, sein Herz ist rein,  
Bald wird er Unser würdig sein.

**Etudes symphoniques für Pianoforte von Robert Schu-  
mann, vorgetragen von Madame *Szarvady*.**

## Zweiter Theil.

Compositionen von Luigi Cherubini, geboren 1760.

**Sanctus aus dem Requiem für Männerchor.**

Sanctus dominus Deus Sabaoth! Pleni sunt coeli et terra gloria tua. Hosanna  
in excelsis! Benedictus qui venit in nomine Domini. Hosanna in excelsis!