

**Ouverture, Chor und Choral aus Paulus von Felix Mendelssohn-Bartholdy.**

*Chor.*

Mache dich auf, werde Licht! denn dein Licht kommt und die Herrlichkeit des Herrn gehet auf über dir.

Denn siehe, Finsterniss bedeckt das Erdreich und Dunkel die Völker! Aber über dir gehet auf der Herr und seine Herrlichkeit erscheinet über dir.

*Choral.*

Wachet auf! ruft uns die Stimme  
Der Wächter sehr hoch auf der Zinne,  
Wach' auf, du Stadt Jerusalem,  
Wacht auf, der Bräut'gam kommt,  
Steht auf! die Lampen nehmt;  
Halleluja!  
Macht euch bereit  
Zur Ewigkeit!  
Ihr müsset ihm entgegen gehn.

**Zweiter Theil.**

**Grosse Symphonie mit Schlusschor über Schiller's „Lied an die Freude“, componirt von L. van Beethoven.  
(Nr. 9, D moll.)**

- I. *Allegro ma non troppo, un poco maestoso.*
- II. *Molto vivace.*
- III. *Adagio molto.*
- IV. *Finale.*

O Freunde! nicht diese Töne, sondern lasst uns angenehmere anstimmen und freudenvollere.

Freude, schöner Götterfunken,  
Tochter aus Elysium,  
Wir betreten, feuertrunken,  
Himmlische, dein Heiligthum!  
Deine Zauber binden wieder,  
Was die Mode streng getheilt;  
Alle Menschen werden Brüder,  
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der grosse Wurf gelungen,  
Eines Freundes Freund zu sein,