

Erst-Overtüre mit Chor über das Rheinwäldchen von
 Robert Schumann (zum ersten Male)
 Chor.
 Tenor Solo.
 Was lockt so basal
 Im bunten Tönweber
 Keht stets der alte Klang
 Hoch, hoch er will
 Die goldnen Flügel heben
 Kautzend freud'gen Sang.
 O! Klang er schon an Rebhügeln
 Im hellen Sonnenschein
 O stummet ein
 Es giebt ein Lied der Lieder
 Stimmt ein: am Rhein, am Rhein!

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner
 und am Hauptplatze des Saales zu haben. Späteres 1/2 Thlr. 10 Ngr. sind nur
 am Concert-Abende an der Cassa zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

Das 11. Abonnement-Concert ist Mittwoch den 1. Januar 1862

Das 11. Abonnement-Concert ist Mittwoch den 1. Januar 1862
 Das 11. Abonnement-Concert ist Mittwoch den 1. Januar 1862
 Das 11. Abonnement-Concert ist Mittwoch den 1. Januar 1862
 Das 11. Abonnement-Concert ist Mittwoch den 1. Januar 1862

2011/82017M