

Sonnabend, den 18. Januar 1862.

Zweite  
**ABEND-UNTERHALTUNG**  
für Kammermusik,  
(2. Cyclus)  
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Erster Theil.

Sonate für Klavier und Violine, von Joh. Seb. Bach  
(Hmoll), vorgetragen von den Herrn Kapellmeister  
*Reinecke* und Herrn Concertmeister *David*.

Quartett für Streichinstrumente von Haydn (Bdur), vorge-  
tragen von den Herren *David*, *Röntgen*, *Hermann* und  
*Davidoff*.

Variationen über ein Thema von J. S. Bach für Pianoforte,  
componirt und vorgetragen von Herrn *Reinecke*.

Zweiter Theil.

Octett für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Contrabass, Horn,  
Fagott und Clarinette von Fr. Schubert (Op. 166), vor-  
getragen von den Obigen und den Herren *Backhaus*,  
*Lindner*, *Weissenborn* und *Landgraf*.

Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner  
und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr.      Anfang halb 7 Uhr.

*Die Concert-Direction.*

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II 67, 34