

Sonnabend, den 18. October 1862.

Zweite

Quartett-Abend-Unterhaltung

der

Gebrüder Müller,

Hof-Quartett S. Hoheit des Herzogs von Sachsen-Meiningen,

im Saale des Conservatoriums im Gewandhause.

PROGRAMM.

Quartett von Haydn (B dur).

Lieder von H. Dorn und Franz Schubert, vorgetragen von Frau *Rüb-
samen-Veith*.

Quartett von Mozart (C dur).

Quartett von Beethoven (A moll, Op. 132).

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Billets à 20 Ngr. sind in der Musikalien-Handlung des Herrn
Fr. Kistner und an der Cassa zu haben.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Sonabend, den 18. October 1882.

Zweite

Quartett-Abend-Unterhaltung

Gebürder Müller,

Hof-Quartett 2. Hohen des Herzogs von Sachsen-Meiningen,

im Saale des Conservatoriums im Gewandhaus.

PROGRAMM

Quartett von Haydn B dur.

Lieder von H. Horn und Franz Schubert, vorgelesen von Frau Wwe. Ziemer-Lew.

Quartett von Mozart C dur.

Quartett von Beethoven A moll, Op. 132.

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Billets à 20 Ngr. sind in der Musikischen-Handlung des Herrn F. Ristner und an der Cassa zu haben.

Druck von Breitkopf und Hartel in Leipzig.

M 17018/1218/1

Zur Nachricht.

Statt der Gesangs-Vorträge von Frau *Rüb-
samen-Veith*, wird Herr Capellmeister *C. Reinecke*
die Freundlichkeit haben zwischen dem 2. und
3. Quartett **Courante** und **Praeludium** und **Fuge**
für Pianoforte seiner Composition vorzutragen.

Leipzig den 18. October 1862.

Gebrüder Müller.

Zur Nachricht

Statt der Gesangs-Vorträge von Frau Rüb-
zamen-Low, wird Herr Capellmeister C. Reiwcke
die Freundlichkeit haben zwischen dem 2. und
3. Quartett Courante und Traledium und Fuge
für Pianoforte seiner Composition vorzutragen.

Leipzig den 18. October 1862.

Gedruckt Müller.

8121181211M



SLUB

Wir führen Wissen.

Stadtgeschichtliches

Museum.

Leipzig

✓ Zertifiziert Partner der Nationalen Erbschaftsbehörde