

Zweite  
Abend-Unterhaltung  
für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonnabend, den 29. Novbr. 1862.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn Bartholdy (D dur), vorgetragen von den Herren Concertmeister *Dreyschock*, *Röntgen*, Concertmeister *David* und *Krumbholz*.

Sonate für Pianoforte und Violine von Niels W. Gade (A dur, Op. 6), vorgetragen von den Herren Kapellmeister *Reinecke* und Concertmeister *Dreyschock*.

Zweiter Theil.

Quintett für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelle von Franz Schubert, vorgetragen von den Herren *Dreyschock*, *Röntgen*, *David*, *Krumbholz* und *Pester*.

Billets à **1 Thaler** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Zweite

# Abend-Unterhaltung

für Kammermusik

im Saale des Rathhauses in Leipzig.

Sonntags den 29. Novbr. 1882.

## Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn Bar-  
tholdy (Darauf vorgelesen von den Herren Concertmeister  
Dreschke, Köpcke, Concertmeister David und Kramholz.)  
Sonate für Piano und Violine von Nicls. W. Gade (A. d. d. d.)  
Op. 67. vorgelesen von den Herren Kapellmeister Kämcke  
und Concertmeister Dreschke.

## Zweiter Theil.

Quintett für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelle von Franz  
Schubert, vorgelesen von den Herren Dreschke, Köp-  
cke, David, Kramholz und Pester.

Hilfs- u. 1. Theil sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am  
Eingang des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Hoffmann und Meißel in Leipzig.

MT 1201811133/1