

Sonntabend, den 14. Februar 1863

# SOIRÉE MUSICALE

im Saale des Conservatoriums der Musik in Leipzig

gegeben von Herrn

## FRANZ LIND

und Frau

## LINDA RÖSNER-LIND

unter stützer Mithilfe der Herren Capellmeister Reinecke, Musikdirektor Hassmann,  
Diethe, Weissenborn, Holland, Oser und Fester.

Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncell von W. A. Mozart  
Original, zum ersten Male, vorgelesen von dem Concertgeber  
und den Herren Belland, Oser und Fester.

Arie aus dem Freischütz von C. M. v. Weber, gesungen von der Con-  
certgeberin.

Romance für Oboe und Flöte von K. Schumann, vorgelesen von  
Herrn Capellmeister Reinecke und dem Concertgeber.

Variationen über den Marsch aus Freischütz für 2 Flöten von  
Moscabel und Mendelssohn, vorgelesen von den Herren Reinecke  
und Musikdirektor Hassmann.

Schornsteinfeger von A. F. Lindhart, |  
gesungen | von der Concertgeberin.

Trio für 2 Oboen und Fagott von L. v. Beethoven, vorgelesen von  
dem Concertgeber, Herren Diethe und Weissenborn (Original zum  
ersten Male).

Billets à 20 Ngr. sind in den Musikalienhandlungen des Herrn Fr. Kistner und Herrn  
Kahnt sowie am Eingang des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Druck von Hoffmann und Meißner in Leipzig.

MT 201811240