

Montag, den 9. März 1863

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

gegeben von

JULIE SWOBODA,

Pianistin aus Wien

unter gütiger Mitwirkung des Fräulein **Maria Büschgens.**

Grande Sonate (appassionata) (Op. 57, F moll) von L. van Beethoven,
vorgetragen von der Concertgeberin.

Psalm von Ferdinand Hiller, gesungen von Fräulein *Maria Büschgens.*

Momens musicales (Op. 94, Cis moll) von F. Schubert,
Polonaise (Op. 26, Esmoll) von Fr. Chopin,
Aufforderung zum Tanz; Rondo brillant (Op. 65) von C. M. v. Weber, } vorgetragen
von der
Concertgeberin.

Lieder mit Pianoforte, gesungen von Fräulein *Maria Büschgens.*

La Mer agitée. Etude caractéristique (Op. 43) von J. A. Pacher, } vorgetragen von der
Concertgeberin.
Scherzo (Op. 31, B moll) von Fr. Chopin,

Billets à **20 Ngr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II, 4 68, 32