

Viertes
ABONNEMENT-CONCERT

im
Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 29. October 1863.

Erster Theil.

Ouverture zu »Semiramis« von Catel.

Arie aus der »Schöpfung« von Haydn, gesungen von Fräulein *Hedwig Decker* aus Berlin.

Recitativ.

Gabriel. Und Gott sprach: Es bringe das Wasser in der Fülle hervor webende Geschöpfe, die Leben haben, und Vögel, die über der Erde fliegen mögen in dem offenen Firmamente des Himmels.

Arie.

Auf starkem Fittige schwinget sich
Der Adler stolz, und theilet die Luft
Im schnellsten Fluge zur Sonne hin.
Den Morgen grüsst der Lerche frohes Lied,
Und Liebe girrt das zarte Taubenpaar.
Aus jedem Busch und Hain erschallt
Der Nachtigallen süsse Kehle;
Noch drückte Gram nicht ihre Brust,
Noch war zur Klage nicht gestimmt
Ihr reizender Gesang.

Fantasie für die Harfe über Motive aus »Oberon« von Parish-Alvars,
vorgetragen von Fräulein *Helene Heerman* aus Baden.

Miss II, 4, 69, 6