Zweite

Abend-Unterhaltung

für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonnabend, den 21. November 1863.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Anton Rubinstein (Op. 17, Cmoll), vorgetragen von den Herren Concertmeister *R. Dreyschock*, *Röntgen*, *Hermann* und *Lübek*.

Quintett für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn-Bartholdy (Oeuvre posthume, Bdur), vorgetragen von den Obengenannten und Herrn *Hunger*.

Zweiter Theil.

Quartett für Pianoforte, Violine, Viola und Violoncell von R. Schumann, (Op. 47, Esdur), vorgetragen von Fräulein *Louise Hauffe* und den Herren *Dreyschock*, *Hermann* und *Lübek*.

Billets à **1 Thaler** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig