Dritte

Abend-Unterhaltung

für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Freitag, den 4. December 1863.

Erster Theil.

Sextett für 3 Violinen, Viola und 2 Violoncelle von Ernst Rudorff (neu, Manuscript), vorgetragen von den Herren Concertmeister *David*, *Röntgen*, *Bolland*, *Hermann*, *Lübek* und *Pester*.

a. *Allegro.*
b. *Andantino con Variazioni.*
c. *Finale Allegro molto.*

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Robert Schumann (No. 2, Fdur), vorgetragen von Frau *Clara Schumann* und den Herren *David* und *Lübek*.

Zweiter Theil.

Quartett für Streichinstrumente von R. Schumann (No. 3, Adur), vorgetragen von den Herren *David*, *Röntgen*, *Hermann* und *Lübek*.

Variationen für Pianoforte solo von L. van Beethoven (Cmoll), vorgetragen von Frau *Schumann*.

Billets à **1 Thaler** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig