

Zehntes

ABONNEMENT-CONCERT

im

Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 17. December 1863.

Erster Theil.

Symphonie von Carl Ph. Emanuel Bach. (D dur.)

Arie aus der Oper »Mitrahe« von Abbate Francesco Rossi (comp. 1686),
gesungen von Fräulein *Caroline Bettelheim*, k. k. Hofopern-
sängerin aus Wien.

Ah! rendimi quel core,
Rendimi quell' amore
A me ispirato.
Il tuo fu il mio pensiero,
Tuo sempre il mio volere,
Ed or, crudel, perchè

M'hai tu lasciato?
Ma qual così sarà
Quella felicità
Che, nell' unirmi a te,
M'hai rivelato?
Ah! rendimi ec. ec.

Concert (Dmoll) für das Pianoforte von Joh. Seb. Bach, vorgetragen
von Herrn Kapellmeister *Carl Reinecke*.

Miss I, 69, 15