

Fünfzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im  
**Saale des Gewandhauses zu Leipzig.**

Donnerstag, den 28. Januar 1864.

**Erster Theil.**

**Symphonie** (Bdur) von J. Haydn.

**Concertstück** für das Pianoforte von C. M. v. Weber, vorgetragen von  
Herrn *Wilhelm Treiber* aus Graz.

**Ouverture** zur unvollendeten Oper »Dionys« von Norbert Burgmüller  
(zum ersten Male).

**Rondo brillant** (Esdur) für das Pianoforte mit Orchester von Felix  
Mendelssohn Bartholdy, vorgetragen von Herrn *Treiber*.

**Zweiter Theil.**

**Symphonie** (Nr. 1, Bdur) von Robert Schumann.

Billets zu 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr.  
Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben. Sperrbillets  
zu 1 Thlr. 10 Ngr. sind nur am Concert-Abende an der Casse zu haben.

Einlass 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das 16. Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 4. Februar 1864.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

dm's II, y 131