

Erst in der Nacht, am frühen Morgen  
Licht der Nacht, es schimmert das Gemach,  
Im Stübchen stehen und sitzen die  
Was hat man dir, du arme Kind, getan?  
Kannst du nicht, Didiel, dich  
Kocher, du bist die, die mein Heiliger, nicht  
Kannst du nicht, Didiel, dich  
Das Mädchen steht im Saal, ein  
In Hölle, wo die Hölle ist,  
Es steht der Fels und die Hölle ist  
Kannst du nicht, Didiel, dich  
Gott, unser Herr, der Vater, lass uns  
Gott.

Die Wählung von Robert Schumann

Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann  
Die Wählung von Robert Schumann

Andante und Variationen für zwei Klaviere von Robert Schumann  
Vorgelassen von Frau Löwe-Weyse und Herrn Kewcke  
Remarque für die Fide, komponiert und vorgesungen von Heinrich Weyse  
Mazurken von F. Chopin, gesungen von Frau Köhler, Kassel, Göttingen  
Hilfs- u. 20. Versuch, Sperritz 2. 1. Teil, sind in der Musikalien-  
handlung des Herrn F. Köhler, sowie im Coburger am Hauptplatz  
des Saales zu haben.

Einlass des H. F. F. - Anfang von H. F. F.

Die Concert-Section.

202182021M