

Neunzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im  
**Saale des Gewandhauses zu Leipzig.**

Donnerstag, den 10. März 1864.

**Erster Theil.**

**Ouverture** zu »Fidelio« von L. van Beethoven.

**Concert** für die Violine von L. van Beethoven, vorgetragen von Herrn  
*Joseph Joachim*, Königl. Hannoverschem Concert-Director.

**Ouverture** zu »Medea« von Cherubini.

**Sinfonie concertante** für Violine und Viola von W. A. Mozart, vorge-  
tragen von den Herren *Joachim* und Concertmeister *David*.

**Zweiter Theil.**

**Sinfonie** (Cdur) von Franz Schubert, instrumentirt nach dessen Duo  
Opus 140 von Joseph Joachim.

Billets zu 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr.  
Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben. Sperrsitzbillets  
zu 1 Thlr. 10 Ngr. sind nur am Concert-Abende an der Casse zu haben.

Einlass 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das 20. und letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 17. März.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

dm 11 y 131