

# Patti's Concert.

Freitag den 11. November, um 1/27 Uhr.

## PROGRAMM.

### I. Abtheilung.

1. **Grosse Sonate** (Piano u. Violin, Kreutzer gewidmet) . . . . . *Beethoven.*  
**Alfred Jaell und Henri Vieuxtemps.**
2. **Aria** „Linda di Chamounix“ . . . . . *Donizetti.*  
**Mlle. Carlotta Patti.**
3. **Introduction und Rondo** . . . . . *Vieuxtemps.*  
**Henri Vieuxtemps.**

### II. Abtheilung.

4. **Concerto** (für Violoncello) . . . . . *Goltermann.*  
**Jules Steffens.**
5. **Schatten-Arie** „Dinorah“ . . . . . *Meyerbeer.*  
**Mlle. Carlotta Patti.**
6. a) **Variationen** für Piano . . . . . *Händel.*  
b) **Home, sweet Home** (Transcript.) *Jaell.*  
**Alfred Jaell.**
7. **Introduction** (für Piano) . . . . . *Schulhof.*  
und  
**Der Carneval von Venedig** (für Violine) *Paganini.*  
speciell von Herrn Julius Benedict in  
London arrangirt für Frl. Patti,  
beide gesungen von **Mlle. Carlotta Patti.**
8. **Airs Bohémiens** . . . . . *Vieuxtemps.*  
**Henri Vieuxtemps.**

Accompagnateur: Herr *Herner.*

Concert-Flügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris.

## Zweites Concert.

Montag den 14. November um 1/27 Uhr.

## PROGRAMM.

### I. Abtheilung.

1. **Trio** (C-Moll) . . . . . *Mendelssohn.*  
**A. Jaell, H. Vieuxtemps, J. Steffens.**
2. **Pollacca** aus den „Puritanern“ . . . *Bellini.*  
**Mlle. Carlotta Patti.**
3. a) **La Sylphide** . . . . . *Jaell.*  
b) **Transcription** aus Dinorah . . . *Jaell.*  
**Alfred Jaell.**

### II. Abtheilung.

4. a) **Adagio** . . . . . *Romberg.*  
b) **Baskyren-Tanz** . . . . . *Piatti.*  
**Jules Steffens.**
5. **Schluss-Arie** a. d. Op. „Nachtwandlerin“ *Bellini.*  
**Mlle. Carlotta Patti.**
6. **Fantaisie appassionata** . . . . . *Vieuxtemps.*  
**Henri Vieuxtemps.**
7. **La Danza**, Walzer . . . . . *Ascher.*  
(speciell componirt für Frl. Patti.)  
**Mlle. Carlotta Patti.**
8. a) **Allegro** (18. Jahrhundert) . . . *Kirnberger.*  
b) **Tannhäuser** (Transcription). . . *Jaell.*  
**Alfred Jaell.**

Accompagnateur: Herr *Herner.*

Concert-Flügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris.

Dienstag den 15. November um 1/27 Uhr:

Das  
**Dritte und Letzte Concert.**