

Patti's Concert.

Freitag den 11. November, um 7 1/2 Uhr.

PROGRAMM

I. Abtheilung

1. Grosse Sonate (Piano u. Violin, Krantz gewidmet) Alfred Jaell und Henri Wienzenz.
2. Aria „Linda di Chamounix“ Mlle. Carlotta Patti.
3. Introduction und Hondo Henri Wienzenz.

II. Abtheilung

4. Concerto (für Violoncello) Jules Stiebens.
5. Schiller-Arie „Dionis“ Mlle. Carlotta Patti.
6. a) Variationen für Piano b) Hone, sweet Home (Transcript) Alfred Jaell.
7. Introduction (für Piano) und Der Carnival von Venedig (für Violin) Paganini speziell von Herrn Julius Krantz in London arrangirt für Patti. beide gewidmet von Mlle. Carlotta Patti.
8. Arie Böhmens Henri Wienzenz.

Accompagnement: Herr Wawer.
Concert-Platz aus der Friedrichs-Kirche in Paris.

81521810217M

Zweites Concert.

Montag den 14. November um 7 Uhr.

I. Abtheilung

1. Trio (Clarinett, Violoncello u. Bass) A. Jaell, H. Wienzenz, J. Stiebens.
2. Polka aus dem „Faschman“ Mlle. Carlotta Patti.
3. a) La Sylphide b) Transcription au Clarinet Alfred Jaell.

II. Abtheilung

4. a) Adagio b) Baskyrer-Tanz Jules Stiebens.
5. Schluss-Arie (für Violoncello) Mlle. Carlotta Patti.
6. Fantasie appassionata Henri Wienzenz.
7. La Danse, Walzer (speziell componirt für Patti) Mlle. Carlotta Patti.
8. a) Allegro (für Violoncello) b) Tauschender Transcription Alfred Jaell.

Accompagnement: Herr Wawer.
Concert-Platz aus der Friedrichs-Kirche in Paris.

Dienstag den 15. November um 7 Uhr.

Bitte und Danke Concert.

