

Patti's Concerte

in

Leipzig.

Zweites Concert.

Montag den 14. November um 1/27 Uhr.

PROGRAMM.

I. Abtheilung.

1. Trio (C-Moll) *Mendelssohn.*
A. Jaell, H. Vieuxtemps, J. Steffens.
2. Pollacca aus den „Puritanern“ . . . *Bellini.*
Mlle. Carlotta Patti.
3. a) La Sylphide *Jaell.*
b) Transcription aus Dinorah . . . *Jaell.*
Alfred Jaell.

II. Abtheilung.

4. a) Adagio *Romberg.*
b) Baskyren-Tanz *Piatti.*
Jules Steffens.
5. Schluss-Arie a. d. Op. „Nachtwandlerin“ *Bellini.*
Mlle. Carlotta Patti.
6. Fantaisie appassionata *Vieuxtemps*
Henri Vieuxtemps.
7. La Danza, Walzer *Ascher.*
(speciell componirt für Frl. Patti.)
Mlle. Carlotta Patti.
8. a) Allegro (18. Jahrhundert) . . . *Kirnberger.*
b) Tannhäuser (Transcription). . . *Jaell.*
Alfred Jaell.

Accompagnateur: Herr *Herner.*

Concert-Flügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris.

Drittes Concert.

Dienstag den 15. November um 1/27 Uhr.

PROGRAMM.

I. Abtheilung.

1. Sonate in G-dur (für Piano und Violin) *Beethoven.*
Alfred Jaell und Henri Vieuxtemps.
2. Arie aus Traviata *Verdi.*
Mlle. Carlotta Patti.
3. a) Ballade *Vieuxtemps.*
b) Polonaise *Vieuxtemps.*
Henri Vieuxtemps.

II. Abtheilung.

4. Fantasie über schwedische Lieder . *Romberg.*
Jules Steffens.
5. Echolied *Eckert.*
Mlle. Carlotta Patti.
6. a) Au bord de l'Arno *Jaell.*
b) Tannhäuser-Marsch *Liszt.*
Alfred Jaell.
7. La Danza, Walzer *Ascher.*
(speciell componirt für Frl. Patti.)
Mlle. Carlotta Patti.
8. Bouquet Américain *Vieuxtemps.*
a) Oh Willie.
b) St. Patricks day.
Henri Vieuxtemps.

Accompagnateur: Herr *Herner.*

Concert-Flügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris.

Patti's Concerts

Leipzig

Zweites Concert

Montag den 14. November um 7 1/2 Uhr

I. Abtheilung

1. Trio (C-Moll) *Mendelssohn*
2. Polka aus dem 'L'indian' *A. Jach, H. Vieuxtemps, J. Steffen*
3. a) La Sylphide *Mlle. Carlotta Patti*
- b) Transcription aus 'L'indian' *Alfred Jach*

II. Abtheilung

4. a) Adagio *Jules Steffen*
 - b) Baskyren-Tanz *Mlle. Carlotta Patti*
 5. Schluss-Arie u. Op. 'Nachwandlerin' *Mlle. Carlotta Patti*
 6. Fantasie appassionata *Henri Vieuxtemps*
 7. La Danza, Walzer (speziell componirt für Mlle. Patti) *Mlle. Carlotta Patti*
 8. a) Allegro (18. Jahrhundert) *Alfred Jach*
 - b) Tannhäuser-Transcription *Alfred Jach*
- Accompagnateur: Herr Weber
Concert-Fügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris

1/6151810217M

Drittes Concert

Dienstag den 15. November um 7 1/2 Uhr

I. Abtheilung

1. Sonate in G-dur (für Piano und Violin) *Wolff*
2. Trio aus 'L'indian' *Mlle. Carlotta Patti*
3. a) Ballade *Henri Vieuxtemps*
- b) Polonaise *Henri Vieuxtemps*

II. Abtheilung

4. Fantasie über schwedische Lieder *Jules Steffen*
 5. Scholies *Mlle. Carlotta Patti*
 6. a) Au bord de L'arno *Alfred Jach*
 - b) Tannhäuser-Marsch *Alfred Jach*
 7. La Danza, Walzer (speziell componirt für Mlle. Patti) *Mlle. Carlotta Patti*
 8. Bonquet Américain *Henri Vieuxtemps*
 - a) Ob Willie *Henri Vieuxtemps*
 - b) St. Patrick's day *Henri Vieuxtemps*
- Accompagnateur: Herr Weber
Concert-Fügel aus der Erard'schen Fabrik in Paris

