

Sonnabend, den 26. November 1864.

Zweite:  
**Abend-Unterhaltung**  
für Kammermusik  
im Saale des Gewandhauses.

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David** (Violine),  
**Röntgen** (Violine), **Hermann** (Viola), Kammermusikus **Fr. Grütz-**  
**macher** (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente (Es dur) von **L. Cherubini.**  
Sonate für Pianoforte und Violoncell (D dur)  
von . . . . . **F. Mendelssohn Bartholdy.**  
Quartett für Streichinstrumente (D moll) von **Fr. Schubert.**

Billets à **20 Ngr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am  
Eingange des Saales zu haben.

**Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.**

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Hartel in Leipzig.

Samstag den 28. November 1861

Zweite

# Städtische Musikgesellschaft

für Kammermusik

im Saale des Stadttheaters

Mitwirkende:

Die Herren Kapellmeister Heinrich Pianforte, Concertmeister David Lohm  
Herrn Violon. Hermann Vils, Kammermusiker Fr. Witt-  
bacher, Violonell.

Quartett für Streichinstrumente Es dur. von La Fermina

Sonate für Pianoforte und Violonell. D dur.

von F. Mendelssohn Bartholdy.

Quartett für Streichinstrumente. D moll. von Fr. Schubert.

Umlauf 20 Ngr. sind in der Musikbibliothek des Herrn Fr. Richter, und im

Städtischen Saale zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

225181021M