

Sonnabend, den 3. December 1864.

Dritte
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik
im Saale des Gewandhauses.

Trio für Violine, Viola und Violoncell von **L. van Beethoven** (C moll),
vorgetragen von den Herren: Concertmeister *Dreyschock*, *Hermann*
und *Lübek*.

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente von **Robert Schumann**,
vorgetragen von Fräulein *Julie von Asten*, Herren: Concertmeister
David und den Obengenannten.

Doppel-Quartett für Streichinstrumente von **L. Spohr** (D moll), vor-
getragen von den Herren: *Dreyschock*, *Röntgen*, *Hermann*, *Lübek*,
David, *Haubold*, *Hunger* und *Pester*.

Billets à **20 Ngr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

sonntags den 3. Dezember 1861

Hier fehlt
Städtische Kammermusik

für Kammermusik

im Saale des Rathhauses

Trio für Violin, Viola und Cello von A. van Beethoven (D moll)
vorgetragen von den Herren: Concertmeister Dreybach, Hermann
und A. B.

Quintett für Flöte, Oboe und Streichinstrumente von Robert Schumann
vorgetragen von Fräulein A. v. S. u. den Herren: Concertmeister
A. B. und den Oberkapellmeistern

Doppel-Quartett für Streichinstrumente von A. Spohr (D moll) vor-
getragen von den Herren: Dreybach, Köhler, Hermann, A. B.
David, Händel, Haupt und Peter

Alle zu 20 Zkr. sind in der Nachmittags-Session des Herrn Fr. Köhler, und an
Längere des Saales zu haben.

Klassik half 7 Uhr Anfang 7 Uhr

die Concert-Direction

MT1201811523