

Donnerstag, den 22. December 1864.

Vierte
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik
im Saale des Gewandhauses.

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David**, Concertmeister **Dreyschock**, **Röntgen** und **Haubold** (Violine), **Hermann** und **Hunger** (Viola), **Lübek** und **Pester** (Violoncell).

Sextett für Streichinstrumente (neu, Manuscript) von **Niels W. Gade.**
Sonate (A dur, Op. 69) für Pianoforte und Violoncell von **L. van Beethoven.**
Octett für Streichinstrumente von **Felix Mendelssohn Bartholdy.**

Billets à **20 Ngr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Besikopf und Härtel in Leipzig.

Mus. I, 4, 70, 34

Donnerstag den 27. December 1884

Vierte

Städtische - Unterhaltung

für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister Herr Dr. C. Schumann, Concert-
meister Herr Schulz, Dirigent Herr Dr. C. Schumann und Herr
Herr: Müller und Herr: Zolowell

Concert für Streichinstrumente am Montag

Herr: W. Gade

Concert für Violoncell am Donnerstag

Herr: van Beethoven

Concert für Streichinstrumente am Freitag

Billete à 50 Ngr. sind in der Musik-Verhandlung des Herrn Dr. Schumann, und an
sonstigen Orten zu haben.

Einlass halb 7 Uhr, Anfang 7 Uhr

Die Concert-Direction

MT 12018 11536