

Sonntag, den 29. Januar 1865.

Erste
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik
im Saale des Gewandhauses.

Zweiter Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: **Adolf Blassmann** (Pianoforte), Concertmeister **David** und **Röntgen** (Violine), **Hermann** und **Hunger** (Viola), **Lübek** (Violoncell).

Quartett für Pianoforte und Streichinstrumente (F moll, Op. 6), von **Louis Ferdinand**, Prinz von Preussen. (Zum ersten Male.)

Quintett für Streichinstrumente (C moll, Op. 104), von **L. van Beethoven** (vom Componisten nach dem Trio Op. 1. No. 3 bearbeitet. Zum ersten Male.)

Sonate für Pianoforte (E dur, Op. 109) von **L. van Beethoven**.

Quartett für Streichinstrumente von **R. Schumann** (A dur, No. 3).

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.