

Montag, den 6. März 1865.

Dritte
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik
im Saale des Gewandhauses.

Zweiter Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: Capellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David** und **Röntgen** (Violine), **Hermann** (Viola), **Lübeck** (Violoncell), **Backhaus** (Contrabass), **Gumpert** und **Lindner** (Horn).

Quartett für Streichinstrumente von **J. Haydn** (D dur).

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente von **Carl Reinecke** (neu, Manuscript).

Divertimento für Streichquartett, Contrabass und zwei Hörner von **W. A. Mozart** (D dur, zum ersten Male).

a) *Allegro*, b) *Andante con Variazioni*, c) *Menuetto*, d) *Adagio*,
e) *Menuetto*, f) *Rondo*.

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um **6 Uhr.** Anfang **halb 7 Uhr.**

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus 1 9 70, 37