

Sonnabend, den 2. December 1865.

Dritte
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik
im Saale des Gewandhauses.

Erster Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David** und **Röntgen** (Violine), **Hermann** (Viola), **Lübeck** (Violoncell).

Compositionen von L. van Beethoven.

Grosses Quartett (Cis moll, Op. 131).

Erster Theil: 1) *Adagio molto espressivo*, 2) *Allegro molto vivace*,
3) *Allegro moderato*, 4) *Andante molto cantabile (con Variazioni)*.

Zweiter Theil: 5) *Presto*, 6) *Adagio*, 7) *Allegro*.

Sonate für Pianoforte und Violoncell (G moll, Op. 5).

Grosses Quartett (C dur, Op. 59).

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und
am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Vierte

Abend-Unterhaltung

für Kammermusik

fehlt

1/784118021M