

Billets zu 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr.
Kistner und am Haupteingange des Saales. Sperrbillets zu 1 Thlr. 10 Ngr.
nur an der Cassa zu haben.

Einlass 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Die Inhaber der Sperrsitze werden ersucht, ihre Plätze zeitig vor dem
Anfange des Concerts einzunehmen, weil der Eintritt in den Saal während
der Musikstücke Störung verursacht und daher nicht gestattet werden kann.

Der Zutritt in den Saal, wie der Eintritt aus demselben, ist für alle Concert-
besucher über beide Treppen. Die Cassa zum Billetverkauf befindet sich dagegen nur
auf der Haupttreppe.

Die hier Herrschaften aus dem Concerte abgehenden Dilettanten bitten seiner Beachtung
das Concert auf der linken Treppe oder in den dort befindlichen Wartezimmern aufzuhalten,
von wo sie beim Schlusse des Concerts in die Logen eingelassen werden. — Um das Gedränge
beim Herausgehen möglichst zu vermeiden, ist während derselben das Herabgehen oberwärts
hinter auf der Treppe oder an demselben durchaus Niemandem gestattet. Die resp. Herrschaften
werden ersucht, ihre Dienstleute hierzu und insbesondere auch auf die Treppe anzuweisen,
auf welcher sie selbst den Austritt aus dem Saale nehmen wollen.

Die Concert-Direction.

Das II. Abonnement-Concert ist Montag den 1. Januar 1866.

205181021M