Ein Weihnachtsliedlein für Chor a capella von Leonhard Schröter (geb. gegen Ende des 16ten Jahrhunderts).

Freut euch, ihr lieben Christen,
Freut euch von Herzen sehr,
Euch ist geboren Christus,
Recht gute neue Mähr,
Es singen uns die Engel
Aus Gottes hohem Thron,
Gar lieblich thun sie singen
Fürwahr einen süssen Ton.

Zweiter Theil.

Symphonie von Carl Phil. Em. Bach (1714—1788).

Lavinia a Turno, Cantate für Sopran von C. H. Graun (1701—1759), gesungen von Frau *Rudersdorff*.

Deh senti, o Turno amato, sentimi per pietà! no, non son io infida qual mi credi; all' abborrito nodo qual vittima mi tragge un barbaro dovere. Il cielo, il padre, tutti, oh Dio, son congiunti a lacerarmi il cor. Perchè tu ancora cogli ingiusti sospetti accresci alle mie pene un tormento maggiore? Ah forse è questo per me l'ultimo istante, ch' io ti ragiono, o caro. Deh soffri almen ch' io possa sperar, che di mia fede più dubbio non avrai, lascia almen, che provando della sorte il rigor sicura io sia, che mi credi fedele, anima mia.

Placa lo sdegno, oh Dio!
Infida non son io.
Ti lascio, ma costante
Pena il mio cor per te.
Colpa è del crudo fato,
Bell' idolo adorato,
Non di quest' alma amante
Che non mancò di fè.

Ma, oh Dio! tu non rispondi? tu rivolgi da me l'irato ciglio? Mirami almen, crudel, mira quei lumi, che tante volte e tante interpreti del cor il fido amore ti spiegavan loquaci; or di pianto bagnati del mio crudo dolor prove infelici; essi diran, che a te fida son io, diran che per te moro, idolo mio. Ma che? fuggi da me? Crudel, t'arresta! odi un momento ancor: Prima ch' io sia ad altro sposo in braccia, morir saprò. Ma, oh dio, fuggì il spietato, più non mi sente. E intanto l'ora fatal s' appressa, ed io mi struggo in pianto. Misera me! veggo i sagri ministri, veggo la turba lieta, che al funesto Imeneo già s' incammina; giunge il padre lo sposo; deggio giurar la fede a chi non amo; l' idol mio mi detesta. Misera me! che cruda pena è questa!

M' affretta il padre all' ara,
Turno mi fugge irato,
Confuso e disperato
Mi trema in petto il cor.