

Sonnabend, den 10. März 1866.

Dritte
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses.

Zweiter Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren Capellmeister **C. Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **F. David**
(Violine), Kammermusikus **F. Grützmacher** (Violoncell).

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (G dur) **J. Haydn.**
Sonate (Le tombeau) für Violine **Leclair.**
Sonate für Pianoforte u. Violoncell (neu, Manusc.) **C. Reinecke.**
Grosses Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell
(B dur, Op. 97.) **L. van Beethoven.**

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und
am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um **6 Uhr.** Anfang **halb 7 Uhr.**

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

