

Erstes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 18. October 1866.

Erster Theil.

Ouverture zur Oper »Die Abenceragen« von L. Cherubini.

Recitativ und **Arie** aus der »Schöpfung« von J. Haydn, gesungen von
Frau *Henriette Ullrich-Rohn*, vom Grossherzogl. Hoftheater in
Mannheim.

Recitativ.

Gabriel. Und Gott sprach: Es bringe das Wasser in der Fülle hervor we-
bende Geschöpfe, die Leben haben, und Vögel, die über der Erde fliegen mögen
in dem offenen Firmamente des Himmels.

Arie.

Auf starkem Fittige schwinget sich
Der Adler stolz, und theilet die Luft
Im schnellsten Fluge zur Sonne hin.
Den Morgen grüsst der Lerche frohes Lied,
Und Liebe girrt das zarte Taubenpaar.
Aus jedem Busch und Hain erschallt
Der Nachtigallen süsse Kehle;
Noch drückte Gram nicht ihre Brust,
Noch war zur Klage nicht gestimmt
Ihr reizender Gesang.

Concert (Nr. 9, Dmoll) für Violine von L. Spohr, vorgetragen von Herrn
Hermann Brandt aus Hamburg.

Mus II 47212