

Sonntag, den 4. November 1866.

Erste
Abend-Unterhaltung
für **Kammermusik**
im Saale des Gewandhauses.

Erster Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren Concertmeister **David** und **Röntgen** (Violine), **Hermann** (Viola),
Hegar (Violoncell), **Storch** (Contrabass), **Gumpert** und **Lindner** (Horn).

Trio für Streichinstrumente. (G dur, Op. 9) . . . **L. van Beethoven.**

Quartett für Streichinstrumente. (Op. 44, Em.) **F. Mendelssohn Bartholdy.**

Divertimento für Streichinstrumente und

2 Hörner. (No. 1, D dur) **W. A. Mozart.**

a) *Allegro.* b) *Andante con Variazioni.* c) *Menuetto.* d) *Adagio.* e) *Menuetto.*
f) *Rondo.*

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner**, und am Eingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Erste
Abend-Unterhaltung
für Kammermusik

im Saale des Gewandhauses
Herrn Caplan
Herrn Kuhn

Die Concert-Direction
H. J. Hoyer

Verlag von C. F. Weyand
Die Concert-Direction

1/472118102171