

Zweiter Theil.
Neuntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 20. December 1866.

Erster Theil.

Ouverture, componirt zur 50jährigen Jubelfeier des Prager Conservatorium von *J. W. Kalliwoda* (gestorben den 3. December 1866). (Zum ersten Male.)

Arie aus »Mitrane« von Rossi, gesungen von Herrn *Salvatore Marchesi*.

Ah! rendimi quel core,
Rendimi quell' amore
A me ispirato.
Il tuo fù il mio pensiero,
Tuo sempre il mio volere,
Ed or, crudel, perchè

M'hai tu lasciato?
Ma qual così sarà
Quella felicità
Che, nell' unirmi a te,
M'hai rivelato?
Ah! rendimi ec. ec.

Concert für die Violine von Felix Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von Fräulein *Charlotte Dekner* aus Pesth.

Arie aus »Ezio« von G. F. Händel, gesungen von Herrn *Marchesi*.

Folle è colui che al tuo favor si fida,
Instabile fortuna, pur troppo infida sorte!

Nasce al bosco in rozza cuna
Un felice pastorello,
E con l'aura di fortuna
Giunge i regni a dominar.

Presso al trono in regie fascie
Sventurato un altro nasce,
E fra l'ire della sorte
Va gli armenti a pascolar

Sarabande und Loure für Violine von J. S. Bach, vorgetragen von Fräulein *Dekner*.

Chris I 4 72, 10