

Zehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Dienstag, den 1. Januar 1867.

**Erster Theil.**

**Ouverture** zu »Anacreon« von L. Cherubini.

**Cantate** von J. S. Bach, gesungen von Frau *Amalie Joachim*.

Schlage doch, gewünschte Stunde,  
Brich doch an, du schöner Tag!  
Kommt, ihr Engel, auf mich zu,  
Öffnet mir die Himmelsauen,  
Meinen Jesum bald zu schauen  
In vergnügter Seelenruh'.  
Ich begehre von Herzensgrund  
Nur den letzten Seigerschlag.  
Schlage doch, gewünschte Stunde,  
Brich doch an, du schöner Tag!

**Concert** für die Violine (Nr. 7, E moll) von Spohr, vorgetragen von Herrn  
*Joseph Joachim*.

**Cantate** von Marcello, gesungen von Frau *Joachim*.

Dopo tante e tante pene  
D'una cruda lontananza  
Pur alfin a voi ritorno,  
Vaghe luci del mio ben.  
Sento già che più serena  
Spiran l' aure in sì bel giorno,  
E ritorna la speranza,  
A brillar dentro il mio sen.

Dubbio di vostra fede, quanto, Dio! tormentò l' anima mia! Tiranna gelosia non spense, nè, ma accrebbe il mio bel foco, che, per fiero destino o lontano o vicino ch' esser poss' io senza cangiar mai tempore, per voi, care pupille, arderà sempre.

Miss I, 4, 72, 11

Quella fiamma che m'accende,  
Piace tanto all' alma mia,  
Che giammai s'estinguerà,  
E se il fato a voi mi rende  
Vaghi rai del mio bel sole,  
Altra luce ella non vuole  
Nè voler giammai potrà.

Fantasie für die Violine von Robert Schumann, vorgetragen von Herrn  
*Joachim.*

## Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 5, C moll) von L. van Beethoven.

Billets zu 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedrich  
Kistner und am Haupteingange des Saales, Sperrsitze zu 1 Thlr. 10 Ngr.  
nur an der Casse zu haben.

Einlass 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das 11. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 10. Januar 1867.