

Donnerstag den 3. Januar 1867.

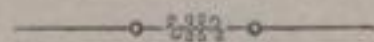
CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

Alexander von Zarzycki

unter gefälliger Direction der Herren Capellmeister *Reinecke* und Concertmeister *David*, gefälliger Mitwirkung des Herrn *Robert Wiedemann* und des Gewandhaus-Orchesters.



PROGRAMM.

1. **Ouverture** zu »Alladin« von *Reinecke*.
2. **Concert** für Pianoforte mit Orchester, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
3. **Arie** aus »Iphigenia« von *Gluck*, gesungen von Herrn *Robert Wiedemann*.
4. **Sonate** (Op. 58) von *Chopin*.
5. **Grande Polonaise** für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
6. **Zwei Lieder** von *Reinecke* und *Schumann*.
7. **Präludium** und **Fuge** (A moll) von *J. S. Bach*.
8. a) **Novellette** (No. 2) von *Rob. Schumann*.
b) **Hochzeitsmarsch** und **Elfenreigen** aus dem *Sommernachtstraum*, für Pianoforte von *F. Liszt*.

Einlass 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Billets à 20 Ngr. und Sperrsitze à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Fr. Kistner* und Abends an der Casse zu haben.

- Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Ans I, 4, 72, 14