

## 14. Abonnement-Concert

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 31. Januar 1867.

# ESTHER,

Oratorium in drei Abtheilungen

von

G. F. Händel,

nach der Bearbeitung von

Ferdinand Hiller.

Die Soli gesungen von Fräulein *Emilie Wagner* aus  
Karlsruhe, Frau *Amalie Joachim* und den Herren  
*Schild* und *Scaria*, Königl. Hofopernsänger  
aus Dresden.

(Zum ersten Male.)

Mus II g 72, 18

