

In diesen den 1. Oktober
 O Wida, die ich nicht als verschwand
 Führer den Blinden sein fort
 Ein nach dem letzten Fort
 Dort will ich einen Lobwohl dem Leben

 Noch können in ruhigen Abend
 Einmaliges Wort, dann nun
 Wollen
 Auch die Jugendzeit, die dem Glück
 Gebot
 Ein kaltes bester Gefühl und Zorn
 Will lassen die Hand nicht schwellen
 Und stehen der Hand, der lieblich
 winket
 Dort blüht die Cyressen, der Lorbeer
 blühet
 Dort blüht die Hand, die
 Dort an des Wanders Ziel
 Sing ich den Abschiedsang, und sterbe

O sind, da sein fort tag
 werden
 O soll mein Engel, den sein Leben
 E wie skurmanche hat
 Für mich ill stürkende gut
 Der soll jag stange Furcht ill leben

 Nur kann die böse i kammende
 Nur starker einbüßt die mühtige
 Men kräften von kornen, den stange
 gebt
 Der angestoren hied öter korn
 Fergunnenen ginder ein lile
 Och kannen der borte, den erstar
 Cyressen der blumen och nöder
 lagert
 Der vill jag söka min
 Der ander turunen bo
 Der vill jag stange min sinn i heden

Tanzlied aus Baskarien

Komme, du kleines Mädchen
 Komme und lass uns tanzen
 Du und ich, wir beide
 Passen ganz zusammen
 Hier, du kleines Mädchen
 Noch ein Wort
 Sag, willst mir eine gute Freundin sein
 Ja, wenn ich dich nicht
 La, la, la

Kom du lille flicka
 Kom och lat oss dansa
 Du och jag vi båda
 Passa väl ihop
 Här du lille flicka
 På en ord
 Säg vill du bli
 Min en vän till
 Ja — nej det vill jag
 Ja, ja, ja

Zweiter Theil

Symphonie, Chor von Franz Schubert

Billek zu 1 Uhr sind in der Musikabtheilung des Herrn Friedrich
 Kister und am Hauptwege des Saales Sperrlinie zu 1 Uhr 10 Min.
 nur an der Cassa zu haben

Einlass 6 Uhr — Anfang halb 7 Uhr — Ende halb 8 Uhr

Das 2. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 21. October 1849

MT 120181373