

Montag, den 6. December 1869.

# CONCERT

## im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

gegeben von

E. M. Delaborde

aus Paris.

### I. Theil.

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. Variationen für Clavier in C moll . . . . .  | Beethoven.                        |
| 2. { a) Introduction et Fuga in D dur, gespielt auf dem<br>Pedal-Flügel . . . . .                             | J. S. Bach.                       |
| { b) Prière<br>{ c) Scherzetto } gespielt auf dem Pedal-Flügel . . . . .                                      | C. V. Alkan.                      |
| 3. { a) Prélude . . . . .<br>{ b) La Campanella (Studie nach Paganini) } für Clavier<br>{ c) Toccata. . . . . | Chopin.<br>Liszt.<br>R. Schumann. |

### II. Theil.

- |  |              |
|--|--------------|
| 4. No. 11 der Studien in Moll, für Clavier (la festin d'Esopé) | C. V. Alkan. |
| 5. { a) Studie<br>{ b) Skizze } für den Pedal-Flügel . . . . . | R. Schumann. |
| 6. Choral und Toccata in F dur, gesp. auf dem Pedal-Flügel     | J. S. Bach.  |

Billets à 20 Ngr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner zu haben.  
An der Casse kostet das Billet 1 Thlr.

Einlass halb 7 Uhr. — Anfang um 7 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mrs I g. 75, 10