

Sonnabend, den 5. Februar 1870.

Zweite
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

II. Cyclus.

Mitwirkende:

Fräulein **Luise Hauffe** (Pianoforte), die Herren: Concertmeister **David** und
Concertmeister **Röntgen** (Violine), **Hermann** und **Haubold** (Viola),
Hegar und **Pester** (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente. (Op. 41, A dur) **Schumann.**
Variationen für Pianoforte und Violoncell. (Op. 17, D dur) . **Mendelssohn.**
Sextett für Streichinstrumente. (Op. 18, B dur) **Brahms.**
Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell. (Op. 99, B dur). **Schubert.**

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um **6 Uhr.** Anfang **halb 7 Uhr.**

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss I 4 25, 34