

Sonnabend, den 29. October 1870.

Erste
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. Cyclus.

Mitwirkende:

Frau **Clara Schumann** (Pianoforte), die Herren: Concertmeister **David** und
Concertmeister **Röntgen** (Violine), **Hermann** und **Thümer** (Viola),
Hegar (Violoncell).

- Quintett** für Streichinstrumente (G moll). **Mozart.**
Humoreske für Pianoforte (Op. 20, zum ersten Male) . . **Schumann.**
Largo und Chaconne für Violine mit beziffertem Bass, für
Violine und Pianoforte bearbeitet von Ferd. David.
(Zum ersten Male) **Leclair.**
Grosses Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (B dur,
Op. 97) **Beethoven.**

Billets à **1 Thlr.** sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um **6 Uhr.** Anfang halb **7 Uhr.**

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

denis II y 76, 6