

Sonnabend, den 26. November 1870.

Dritte
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. **Cyclus.**

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen** (Violine), Concertmeister **David** und **Hermann** (Viola), **Hegar** (Violoncell), **Storch** (Contrabass).

- Quartett** für Streichinstrumente (Cmoll, Op. 18). **Beethoven.**
2 Stücke für Pianoforte
a) Soeur Monique, **Couperin.**
(zum ersten Male).
b) Fantasie in Cmoll. **J. S. Bach.**
Duett für Violine und Viola. **Mozart.**
(No. 2, Bdur, zum ersten Male).
Quintett für Pianoforte, Violine, Viola, Violoncell und
Contrabass. (Op. 114). **Schubert.**

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die 4. Kammermusik findet am Dienstag, den 13. December, zur Beethovenfeier statt.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss II of 76, 11

