

Achtes

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 8. December 1870.

## Erster Theil.

Ouverture „Die Hebriden“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Recitativ und Arie aus dem Oratorium „Die Schöpfung“ von J. Haydn,  
gesungen von Fräulein *Wilhelmine Gips* aus dem Haag.

### Recitativ.

Und Gott sprach: Es bringe die Erde Gras hervor, Kräuter, die Samen geben, und Obstbäume, die Früchte bringen ihrer Art gemäss, die ihren Samen in sich selbst haben auf der Erde; und es ward so.

### Arie.

Nun beut die Flur das frische Grün  
Dem Auge zur Ergötzung dar,  
Den anmuthsvollen Blick erhöht  
Der Blumen sanfter Schmuck.  
Hier duften Kräuter Balsam aus,  
Hier sprosst den Wunden Heil.  
Die Zweige krümmt der gold'nen Früchte Last.  
Hier wölbt der Hain zum kühlen Schirme sich:  
Den steilen Berg bekrönt ein dichter Wald.  
Nun beut die Flur das frische Grün  
Dem Auge zur Ergötzung dar,  
Den anmuthsvollen Blick erhöht  
Der Blumen sanfter Schmuck.  
Hier duften Kräuter Balsam aus,  
Hier sprosst den Wunden Heil.

Concert (E moll) für das Pianoforte von F. Chopin, vorgetragen von  
Herrn *Carl Tausig*.

Mus II y 76, 13