

Sonnabend, den 2. December 1871.

Dritte  
**Kammermusik**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. Cyclus.

**Mitwirkende:**

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David** und **Haubold** (Violine), **Hermann** (Viola), **Hegar** (Violoncell), **Barge** und **Tischendorf** (Flöte).

<b>Concert</b> für Solo-Violine, 2 Flöten, Streich- orchester und Continuo . . . . . (Zum ersten Male.)	<b>J. S. Bach.</b>
<b>Preludium</b> und <b>Fuge</b> für Pianoforte . . . . . (E moll.)	<b>Mendelssohn-Bartholdy.</b>
<b>Quartett</b> für Streichinstrumente . . . . . (No. 3, A dur.)	<b>Schumann.</b>
<b>Sonate</b> für Pianoforte und Violine . . . . . (C moll.)	<b>Beethoven.</b>

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am  
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss I y 77, 13.