

Sonnabend, den 3. Februar 1872.

Zweite
Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

II. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen** und
Concertmeister **David** (Violine), **Hermann** (Viola), **Hegar** (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente Felix Mendelssohn-Bartholdy.
(Op. 44, D dur.) (Geb. am 3. Februar 1809.)

Partita für Clavier Joh. Seb. Bach.
(B dur.)
Praeludium, Allemande, Courante, Sarabande, Menuett, Gigue.

Grosses Quartett für Streichinstrumente Beethoven.
(Op. 59, C dur.)

Variationen für Pianoforte und Violoncell Mendelssohn.
(Op. 17.)

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Sonntags den 8. Februar 1875

Zweite

Ärztliche

in der

Lehranstalt

für

in der

Lehranstalt

Lehranstalt

Lehranstalt

Lehranstalt

Lehranstalt

Lehranstalt

Lehranstalt

441/820174