

Siebzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 15. Februar 1872.

**L'Allegro, il Pensieroso ed il Moderato,**

Dichtung nach Milton,

componirt für Soli, Chor und Orchester von

**G. F. Händel,**

bearbeitet von Robert Franz.

Die Soli gesungen von Frau *Peschka-Leutner*, Fräulein *Gutzschbach*,  
Fräulein *Borée* und den Herren *Rebling* und *Gura*.

Billets zu 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn  
Friedr. Kistner und am Haupteingange des Saales, Sperrsitze zu  
1 Thlr. 10 Ngr. nur an der Kasse zu haben.

Einlass 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das Concert zum Besten des Orchester-Pensionsfonds findet Don-  
nerstag den 22. Februar, das 18. Abonnement-Concert Donnerstag den  
7. März Statt.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss I 9 77, 26